

MEMORIA 2023

- 9 de xaneiro** El Proyecto “Museo X.Piñeiro” se presentó en el protectorado de la Fundación Galicia Europa en Bruselas.
- 16 de xaneiro** Presentación del Informe F.X.P. del año 2023 en el Protectorado de la Xunta, donde se registran todas las actividades de las Fundaciones en Galicia.
- 19 de xaneiro** La F.X.P. estuvo presente en el seminario celebrado en el Museo de Pontevedra en torno a la exposición “Eloxio do silencio”, de Silverio Rivas. Participaron varios expertos en arte: Miguel Anxo, Basilia Fiestas, Amaya González, Javier Tudela y Xosé Manuel Buxán como moderador de la mesa; Beatriz de San Ildefonso como comisaria de la exposición y el propio artista, Silverio Rivas.
- 25 de xaneiro** Cuqui Piñeiro y Suso Vázquez se reunieron con Fernando Casás para informarle de la decisión unánime del Patronato de esta Fundación de dedicarle la 2.ª edición del Diario del Artista. Se le envió una carta para dejar constancia escrita de esta decisión.
- 24 de febreiro** Se celebró una reunión virtual del Patronato, a propuesta del presidente, Suso Vázquez, para tratar asuntos específicos que requerían aprobación urgente, como el 25.º aniversario de la F.X.P. y su participación en la 3.ª Edición del Premio Exería. El acta de esta reunión se envió al Patronato el 25/02/23.
- 1 de marzo** Helena Pousa y Suso Vázquez se reunieron con la concejala de Cultura de Tui, Sonsoles Vicente Solea, para solicitar apoyo económico para la preparación de la edición del segundo libro que publicará la Fundación dentro de colección Nerga, dedicado a Silverio Rivas. En esta oficina del Patronato se depositó un volumen del libro “Xoán Piñeiro”, escrito por E. Alonso, así como un ejemplar de la monografía sobre Xoán Piñeiro (1º de la Colección Nerga) y otro ejemplar del primer libro de “Diario de Artista”, dedicado a M. Buciños. Asimismo, como es habitual en este tipo de reuniones, se dejó un resumen de las actividades realizadas por la F.X.P. Hasta la fecha, no hay noticias sobre la colaboración financiera.
- El evento tuvo lugar en la Biblioteca de la Escuela Municipal de Artes y Oficios de Vigo, los viernes de la EMAO, dedicada en esta ocasión a Silverio Rivas. Representantes de la F.X.P. estuvieron presentes en el evento.
- 10 de marzo** El busto de Xoán Piñeiro fue robado de la Alameda Vella de Cangas. Camilo Caamaño y Suso Vázquez, presidente de la F.X.P., denunciaron el robo ante la sede de la Guardia Civil de Cangas, adjuntando fotos y detalles de la obra sustraída.
- 14 de marzo** Cuqui Piñeiro y Suso Vázquez se reunieron con Miguel Santalices Vieira, presidente del Parlamento Gallego, para hablar sobre la ausencia de obra de X. Piñeiro en la colección pública de arte gallego

del Parlamento Gallego. Hablaron sobre la importancia de que el escultor gallego esté representado en dicha colección y sobre la posibilidad de adquirir su obra a sus herederos.

- 15 de marzo** Con motivo del robo del busto de Xoán Piñeiro, se celebró una rueda de prensa conjunta con el Ayuntamiento de Cangas y la F.X.P. para denunciar el robo y hablar sobre la defensa de nuestro patrimonio y obras públicas.
- marzo** Con motivo del 25.º aniversario de la muerte de Xoán Piñeiro, la FXP instaló una pancarta en Goián, en la calle que lleva su nombre.
- 17 de marzo** Para impulsar el “Diario de Artista”, Suso Vázquez, presidente de la F.X.P., se reunió en Gondomar con Fernando Casás y Mina, su pareja.
- 3 de abril** Helena Pousa y Suso Vázquez se reunieron con la Concejalia de Cultura de Ponteareas para tratar la próxima publicación del libro de la Colección Nerga dedicado a Silverio Rivas.
- 12 de abril** Suso Vázquez mantuvo una nueva reunión con Fernando Casás y Mina para avanzar en la preparación de la edición en formato libro del «Diario del Artista».
- 14 de abril** Suso Vázquez, presidente del FXP, se puso en contacto por primera vez con el Museo de Arte Contemporáneo de Vigo (MARCO) para hablar sobre la exposición de Fernando Casás y el libro “Diario de Artista”.
- 17 de maio** Con motivo del Día de las Letras Gallegas, se celebró un homenaje a Francisco Fernández del Riego, quien fue miembro del Patronato del F.X.P. Desde la Fundación, se destacó la relevancia de su figura en la cultura gallega y su legado como escritor, ensayista y crítico literario.
- Se envió un correo electrónico al Museo de Arte Contemporáneo de Vigo (MARCO) para recordarles la conversación mantenida en el primer contacto con este organismo.
- 18 de maio** Con motivo del Día Internacional de los Museos, la F.X.P. participó en las jornadas de puertas abiertas en la Casa Museo Camaño Xestido “A Mangallona”.
- Se realizó una llamada de recordatorio a la Secretaría del MARCO, pero no hubo respuesta de esta institución a todos los intentos realizados en los últimos meses.
- 25 de maio** La F.X.P., junto con el Ateneo Atlántico y el Instituto de Estudios Vigueses, lanzó la “I Ruta entre Esculturas” para difundir y reflexionar sobre la escultura pública de la ciudad de Vigo. El punto de partida fue la Plaza de X.P. en Las Traviesas y el punto de llegada, la Plaza de América. Cuqui Piñeiro, José Luis Mateo, Mercé Bangueses y Silverio Rivas participaron como guías. El evento tuvo una gran

acogida y contó con la participación de más de 70 personas.

- 2 de xuño** El presidente de la Fundación, Suso Vázquez, junto con J. Luís Mateo, concedió una entrevista en Radio Valladares para hablar sobre la I Ruta entre Esculturas y difundir la obra pública de Vigo.
- 13 de xuño** La ceremonia de entrega de premios de la 3.^a Edición del Concurso Literario EXERIA tuvo lugar en la EMAO, organizada por el Ateneo Atlántico, y la F.X.P. Helena Pousa, en representación de la Fundación, formó parte del jurado. En la ceremonia, Cuqui Piñeiro entregó el primer premio a Lois Alcayde Dans por el relato «Lugar fermoso», consistente en un cheque de 1000 euros, un diploma y una escultura de bronce de la que es autora. El accésit fue otorgado a Pablo Nogueira. El evento finalizó con la intervención musical de M. J. Pérez y, a continuación, se invitó a todos a un vino gallego y aperitivos para celebrar la entrega de premios en el Patio de Gaitas de la entidad. Esta edición confirma la consolidación de este concurso.
- 21 de xuño** Pepe Barro y Suso Vázquez se reunieron con Silverio Rivas para familiarizarse con la obra y la vida del escultor, y para recopilar información y material fotográfico de interés para la preparación del libro dedicado a este autor.
- 26 de xuño** Suso Vázquez se reunió en Santiago con Xoán R. Doldán (Decano de la Facultad de Ciencias Económicas de la U.S.C.) para presentar la F.X.P. y sus actividades, así como para explorar el potencial de futuras colaboraciones (por ejemplo, itinerarios dedicados a la obra escultórica, etc.).
- 21 e 31 de xullo** Nuevas reuniones de Pepe Barro y Suso Vázquez con Silverio Rivas para avanzar en la preparación de la publicación del libro sobre la colección Nerga.
- 8 de setembro** El presidente de la F.X.P. se reunió con Marta Lucio, directora del Museo do Mar de Vigo. En la reunión, la F.X.P. presentó sus objetivos y actividades, incluyendo la preparación de la 2.^a Edición del Diario del Artista, dedicado a Fernando Casás. También solicitó un espacio para la exposición de este artista, demostrando el interés de su director por conocer su obra.
- 9 de setembro** Organizado por Cuqui Piñeiro en colaboración con la F.X.P., el “XI Festival de Arte” se celebró en el jardín de la Fundación Arte Bronce de Goián. Esta edición estuvo especialmente dedicada a las Obras Públicas, su importancia y la falta de apoyo institucional que sufren. La presentación estuvo a cargo de Camilo Franco. Participaron el Cuarteto Musical Dumka y artistas como F. Casás, F. Leiro, S. Rivas, Iván Prieto, Carlos Salas, etc. La exposición tuvo una gran afluencia de público. Se aprovechó la ocasión para vender ejemplares de las colecciones “Nerga” y “Diario del Artista”.
- 27 de setembro** Marta Lucio citó a Fernando Casás para informarle de la aceptación

de la Exposición del artista en este Museo del Mar que se celebrará en el último trimestre de 2024.

- 2 de outubro** Reunión de Suso Vázquez y Luís Escudero con el Alcalde de Tomiño para hablar sobre la Obra Pública y el Proyecto del Museo Xoán Piñeiro.
- 26 de outubro** Suso Vázquez e Isabel Riego participaron en un evento en Vilanova de Cerveira, Portugal: “Eurocidade Cerveira – Tomiño”, donde se presentó la Agenda Urbanba 2030 con los Objetivos de Desarrollo Sostenible 2030. Al acto, que tuvo lugar en la Biblioteca Municipal de Cerveira, asistieron la alcaldesa de Tomiño, Sandra González, y el presidente de Cerveira, Rui Teixeira. Hicieron un informe del evento como institución y nominaron a F. X. P. para su participación.
- 8 de novembro** Suso Vázquez y Cuqui Piñeiro se reunieron con Nava Castro, alcaldesa de Pontearreas, para solicitar colaboración en la elaboración del libro de Silveiro Rivas, originario de esta localidad. La respuesta fue muy positiva. Se contó con una aportación de 3.000 € y la alcaldesa mostró su interés en presentar el libro en la localidad. Además de ver que el ayuntamiento no cuenta con ninguna obra de este escultor, aceptó con interés la propuesta de colocar una escultura suya en algún lugar de la localidad.
- 29 de novembro** Cuqui Piñeiro y Suso Vázquez se reunieron con Silverio Rivas para evaluar la posible cesión de una obra del escultor a Pontearreas. La temática de la obra podría estar relacionada con las Meninas.
- 30 de novembro** Suso Vázquez y el arquitecto Sergio Portela visitaron el Ayuntamiento de Tomiño para hablar con el arquitecto municipal sobre el Museo Xoán Piñeiro y los primeros pasos necesarios en cuanto a licencias, financiación municipal, etc. para poner en marcha este proyecto.
- 2 de decembro** Celebración del pleno del Patronato de la Fundación en el Pazo de Cultura de Pontevedra. Se envió acta de la reunión.
- 12 de decembro** Cuqui Piñeiro y Suso Vázquez se reunieron en Santiago con Anxo Lorenzo, Director General de Cultura de la Xunta, para solicitar colaboración en la preparación del libro de Silverio Rivas. Aprovecharon la oportunidad para informarle sobre la nueva edición del Diario del Artista y otros temas importantes como el Museo Xoán Piñeiro y el presupuesto para este proyecto.
- 13 de decembro** Helena Pousa y Cuqui Piñeiro se reunieron en casa de Silverio Rivas con el coordinador de esta nueva publicación que formará parte de la colección Nerga. Aprovechando la presencia de su hijo Miguel, recopilaron material fotográfico para la catalogación de la obra que formará parte de esta edición.